**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Основы изобразительной грамоты»**

**по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства**

Разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

**Цель и задачи учебного предмета**

*Целью* учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте, формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства, формирование понимания основ художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной,  *Задачами* учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» являются:

* развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти);
* воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
* формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.);
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;

**Требования к уровню подготовки**

Результатом освоения учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

* знание различных видов изобразительного искусства;
* знание основных жанров изобразительного искусства;
* знание основ цветоведения;
* знание разнообразных техник и технологий, художественных материалов в изобразительной деятельности и умение их применять в творческой работе;
* знание основных выразительных средств изобразительного искусства;
* знание основных формальных элементов композиции:
* навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
* навыки передачи формы, характера предмета;
* наличие творческой инициативы, понимания выразительности цветового и композиционного решения;
* наличие образного мышления, памяти, эстетического отношения к действительности;
* умение отражать в своей работе различные чувства, мысли, эмоции;
* умение правильно оценивать и анализировать результаты собственной творческой деятельности.
* **Срок реализации учебного предмета.**

Срок реализации учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» составляет 3 года.

Возраст детей, приступающих к освоению программы 7-10 лет.

Недельная нагрузка по предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование» составляет 1 час в неделю. Занятия проводятся в групповой форме.

При реализации программы учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» продолжительность учебных занятий составляет 34 недели ежегодно.

**Объем учебного времени и вид учебной работы**

Общий объем максимальной учебной нагрузки учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» со сроком обучения 3 года составляет 102 часа.