

РЕЦЕНЗИЯ

на программу лагеря с дневным пребыванием детей
«Каникулы в тридевятом царстве»

Авторы программы:

Котомина Галина Анатольевна, заместитель директора МАУК ДО «Киевская детская школа искусств».

Учреждение, реализующее программу:

Муниципальное автономное учреждение культуры и дополнительного образования «Киевская детская школа искусств».

Общая характеристика программы:

Направленность, в рамках которой реализуется программа: художественная.

Возраст детей: 7–17 лет.

Сроки реализации программы: с 01.06.2026 по 22.06.2026
с 25.06.2026 по 15.07.2026.

Программа лагеря с дневным пребыванием детей «Каникулы в тридевятом царстве» (далее – Программа) основана на положительном опыте проведения театрально-фольклорных смен в прошлые летние кампании.

Цель Программы – воспитание участников лагеря в традициях русской культуры и формирование активного восприятия театрального искусства через осознание драматургии музыкального произведения, развитие интереса и желания к передаче музыкальных образов средствами инсценировок, шумовых инструментов, работы с глиной.

Программа предусматривает решение задач, соответствующих поставленной цели и ожидаемым результатам. Для реализации Программы привлечены социальные партнеры, такие как МАУ «Центр культуры и досуга Ялуторовского муниципального округа», МАОУ «Киевская средняя общеобразовательная школа» и МАУ ДО «Спортивная школа Ялуторовского муниципального округа». Форма и методы работы соответствуют возрасту детей и их возможностям, способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации.

Структура Программы соответствует требованиям, предъявляемым к программам лагерей с дневным пребыванием детей, организуемых на базе

учреждений культуры и дополнительного образования детей в сфере культуры Тюменской области.

Программа представляет собой единый целостный документ, составлена грамотно и структурно выделены необходимые разделы. В Программе раскрыто использование организационных, кадровых и информационных ресурсов.

Данная Программа может быть рекомендована для реализации в условиях детского оздоровительного лагеря.

Рецензент:

Директор ГАУК ТО

«Информационно-аналитический центр
культуры и искусства»

А.Б. Парёха

